

LE JARDIN DE RÊVE

TEMPO DI
LETTURA:
3 minuti

Il progetto che vi presentiamo in questo numero nasce dalla collaborazione con la Icol srl, un'azienda leader nel settore dei legnami. L'installazione progettata da Studio Urka per il Festival del Verde e del Paesaggio ha come scopo quello di ricreare un prototipo di uno spazio esterno dove l'utilizzo del legno da esterno della Kebony (materiale sostenibile che non necessita di manutenzione), venisse utilizzato per la creazione di numerosi elementi in giardino. Sono stati progettati

pertanto una pedana in legno, lateralmente due grandi fioriere con lo stesso legno di piante ornamentali, sullo sfondo una fioriera di Aceri e a chiudere un meraviglioso pannello effetto corten retroilluminato con intarsi a tematica naturale, che facesse da sfondo all'intera installazione e adornasse le due cupole dell'Auditorium di Renzo Piano. Sulla pedana una seduta e un tavolino con dentro una vasca d'acqua, insieme a un tavolo da pranzo, delle poltroncine e una raffinata illuminazione adornano il tutto.

Schermare il vuoto centrale e mettere in risalto le due cupole laterali dell'Auditorium di Renzo Piano.



Pavimentazione in cemento molto funzionale, ma non adatta all'installazione.

L'idea

L'installazione rappresenta un prototipo di uno spazio esterno dove il fulcro centrale sta nell'utilizzo di materiali sostenibili in giardino per la creazione di arredi e pedane su misura, bordure di contenimento per aiuole, frangivista in giardino e pannelli decorativi retroilluminati a incorniciare la vista e scaldare lo spazio esterno. Tra le scelte progettuali rientrano la volontà di creare un contrasto visivo tra materiali, attraverso l'utilizzo di piante e arredi dai colori sgargianti e sufficientemente vivaci.



Materiali sostenibili al centro di un'installazione che punta a incorniciare il contesto e lo spazio a disposizione, creando un contrasto tra i diversi elementi

di Lavinia Raccah ed Edoardo Carconi

Valorizzazione delle Cupole dell'Auditorium con la creazione di un pannello retroilluminato effetto corten con intarsi a tematica naturale.



Per saperne di più
sul progetto
vai al sito
studiourka.com

DOPO

Installazione di una pedana
in legno da esterno con
materiale sostenibile che non
necessita di manutenzione.

GLI AUTORI

Lo **Studio Urka**, composto dagli architetti del paesaggio **Lavinia Raccah** ed **Edoardo Carconi**, con base a Roma, si occupa di progettare e realizzare spazi esterni per committenza pubblica e privata. Tra i punti di forza: un'elevata creatività mista a una sapiente conoscenza tecnica e al non volersi mai accontentare di realizzazioni mediocri.